

Nog vele jaren: Handleiding voor Magere Hein-hantering (kort verhaal)(cadeau bij de dertigste verjaardag van Els de Geus)

Fragment:

[...]Daar zat ik op de rand van mijn bed, en ik wist dat de dood in aantocht was maar in welke vorm wist ik niet. Het zou trouwens vergeefse moeite zijn je daar het hoofd over te breken, zover was ik wel, want de dood komt per definitie altijd in een gedaante waar je kansloos tegen bent. Precies daarover is ook zo'n mooi gedicht gemaakt; helaas had ik het net de vorige dag gelezen. Van die knecht die bleek van schrik naar zijn meester komt hollen. "Meester meester leen me uw paard ! Ik sta in de tuin te wieden, ik kijk op en wie staart me aan, de Dood, tussen de struiken! Meester meester leen me uw paard dan haal ik de stad nog voor het avond is!" Als de knecht in een grote stofwolk vertrokken is kuiert de landheer nog eens door de tuin en inderdaad daar staat de Dood.

"Dag Dood, hoe staan de zaken ?" "Niet slecht, niet slecht, maar wat ik nou toch heb meegemaakt..." "Vertel op, man", zegt de landheer, "maar snel, want ik heb vast niet veel tijd meer." " Nee, maakt u zich niet bezorgd, u kom ik pas halen als u niet eens meer weet dat u leeft, nee, waar ik door ben verrast is dat ik in deze tuin vanmiddag hem aantrof die ik vanavond in de stad moet halen..."

Nou ja, met zo'n tekst in je hoofd weet je dat je je geen illusies hoeft te maken. Maar je bent een mens, je vecht toch. Ik sta op en doe de deur van mijn kamer van binnen uit op slot. Dan schuifel ik, steeds met mijn gezicht naar de deur, langs fornuis en kachel en draai de gaskranen dicht[...]



ALLE TITELS OP EEN RIJ

- 1 De verste steden zijn waar niemand is - plaatsbepaalde poëzie, kort proza
- 2 Over de mensen en hun hoofd - diverse verwondering in 10 gedichten en kort proza
- 3 Zoals dit kindje inslaapt - poëzie op leven en dood
- 4 De zaak van de twee voetgangers: een botsing in Amsterdam-Zuid (kort verhaal)
- 5 Sneu (proza)
- 6 Openbaar vervoer (proza, poëzie)
- 7 De romanticus en andere deskundigen over de aarde (serie kort proza)
- 8 Ik dacht dat vreugd' verdwenen was - gedichten en een samenspraak over plattere en minder platte sex
- 9 Waarom zit het tussen jou en mij zo vast? (poëzie)
- 10 Alweer een ode aan mijn vrouw (poëzie)
- 11 We zijn door elkaar verloren - gedichten over hoe zwaar, zo jong nog
- 12 Het spijt pijpestelen (poëzie)
- 13 De zon zingt niet van de vogel - gedichten over een onvergetelijk hopeloze affaire
- 14 De nacht was op mijn falen na volmaakt - poëzie alweer over de liefde
- 15 Ik schrijf over niets bijzonders (poëzie, proza)
- 16 Tekenen je boom, tekenen je vogel (bundel prozafragmenten en poëzie)
- 17 Wij zeilen - studentikoze zeilhandleiding voor eigen risico
- 18 Dit is uw leven: Kitchen Maid gooit roet in eten (kort verhaal)
- 19 Terugggevonden regels (voor Lidy) - (proza, observaties)
- 20 Nog vele jaren: handleiding voor Magere Hein-hantering (kort verhaal bij de dertigste verjaardag van Els de Geus)
- 21 Kermis aan de Lange Vijverberg - verhalend gedicht op hete Koninginnedag Den Haag 1980 (poëzie)
- 22 Mensen van goede wil - Kerstvertelling over Oosterparkbuurt Amsterdam 1983
- 23 Parken en fonteinen (poëzie-cyclus)
- 24 Tour de Nederland - verslag in gedichten, van een fietstocht door Nederland, zomer 1981, met Anja, Martien
- 25 Storing (proza)
- 26 Op een morgen fietste ik door de stad, en andere vertellingen (korte verhalen)
- 27 Dit is het vak waar ik van houd - de dichter speelt een nootje mee (proza, poëzie)
- 28 Nescio en ik (proza, poëzie)
- 29 Het witte geleerdenplan en andere geschenken aan de wereld (proza)
- 30 Juni vijfenzeventig stierf mijn vader (lied)
- 31 De prinses op de kantoorcrank en andere sprookjes (proza)
- 32 De opblaaspop - innerlijk leven van opblaaspoppen en ander proza (proza)
- 33 Zijn zonder meer - op de tast naar het Hogere (poëzie)
- 34 Auf Deutsch - kort proza en poëzie vertaald door Carlo Hilse
- 35 Elke dag een zon zien - oldtimer-Volvo proza en poëzie
- 36 Wat zou u doen in z'n geval? Oldtimer-Dodge teksten
- 37 Stegen zijn de menselijke maat - Anagrammen en poëzie bij Kunst Kijken Monnickendam 2004